



TP300C

USER MANUAL
MANUALE UTENTE

Contents

SAFETY CAUTION	1
FUNCTION LIST	3
ASSEMBLING INSTRUCTIONS	4
CONTROL PANEL	6
OPERATING GUIDE	7
POWER BUTTON	7
VOLUME KNOB	7
REC/PLAY	7
METRONOME/TEMPO	7
SYNC START/STOP BUTTON	7
CHORD BUTTON	8
FILL BUTTON	8
INTRO/END BUTTON	8
DEMO BUTTON	8
TONE/RHYTHM BUTTON	9
FUNCTION BUTTON	9
MENU BUTTON	9
FUNCTION KEYS	11
1. REVERB EFFECT	11
2. CHORUS EFFECT	12
3. DUAL VOICE	12
4. SPLIT FUNCTION	12
5. PERCUSSION FUNCTION	12
TONE/RHYTHM MEMORY STORAGE SETTING	13
MP3/BLUETOOTH	13
MIDI IN/OUT	14
USB PORT	14
AUDIO INPUT/OUTPUT	14
TONE LIST	15
DEMO LIST	17
RHYTHM LIST	18
TROUBLESHOOTING	20

SAFETY CAUTION

EN

Don't burn this product

Never place this product in the fire, otherwise it may lead to explosion and result in fire and personnel injury.



Water and foreign matter

Access of water, other liquid, metallic matter etc. into this product may lead to fire and electric shock.



If the above cases occur, carry out the following operations immediately:

1. Turn power off.
2. If AC transformer is being used, unplug it from the wall outlet immediately.
3. Contact your dealer for servicing.

Dismantle and modify

Never dismantle or modify this product in any way, otherwise it may result in electric shock, scald or other physical injury.



Commission all internal inspection, adjustment, repairing and maintenance to your dealer or authorised personnel.

Drop out or impact

Using this product after dropped out or violently impacted may cause fire or electric shock.



If the above cases occur, carry out the following operations immediately:

1. Turn power off.
2. If AC transformer is being used, unplug it from the wall outlet immediately.
3. Contact your dealer for servicing.

Plastic bag

Never put the plastic bag of this product casing on your head or insert into the mouth, otherwise it may lead to asphyxial danger - families with kids should take particular care.



Keep away from this product and supporting stand at a proper distance

Climbing on the keyboard body or its supporting stand may result in overturn or damage - families with kids should take particular care.



Placement

Avoid to place this product on uneven surfaces or any other unbalanced places, otherwise it may result in dropping off the product and possible personnel injury.



Move the product

Before moving this product, unplug the AC transformer from the wall outlet and unplug all other cables and connecting wires, otherwise it may lead to electric line damage, fire and electrical shock.



Cleaness

Before cleaning this product, unplug the AC transformer from the wall outlet, otherwise it may lead to AC transformer damage and result in fire or electrical shock.



Interfaces

The interfaces of this product can only be connected to appointed instruments and devices. Connecting this instrument to improper devices may result in fire and electric shock.



Choose place

Avoid placing this product as follow, otherwise it may lead to fire and electric shock:

1. Places with high temperature or dust.
2. Kitchen or other places with smoke or lampblack.
3. Places exposed to direct sunlight or any other place that may take this product to generate high temperature.
4. Places with moisture, water or other dripping liquids.



SAFETY CAUTION

EN

A careful and good installation and maintenance of this product play a very important role in lengthen the service life of the product and decrease faults.

AVOID HEATING, DAMPING OR DIRECT SUNLIGHT

Don't expose the musical instrument to direct sunlight, don't place the instrument near air conditioners or hot baking devices.

AVOID USING NEAR TV SET, RADIO AND MAGNETIC FIELDS

This musical instrument may lead to video or audio disturbance on TV sets and radio and electromagnetic fields may cause disturbance to the instrument. Move the instrument away from electromagnetic devices.

AVOID USING PAINT, DILUENTS OR SIMILAR CHEMICALS FOR CLEANING

Clean the product with a dry and soft cloth, when possible. It is possible to use a very weak solution with water and some neutral detergent: dip the cloth in the solution, then wring the cloth until it's almost dry before cleaning.

AVOID SHAKING, BUMPS AND SHOCKS

The product must be handled with care, avoid bumps and shocks and avoid to shake the instrument in order to not damage the shell or the inner electronic components.

AVOID THERMAL SHOCKS, TOO HIGH AND TOO LOW TEMPERATURES

Too high or low temperatures may cause malfunctionings or make pictures and digits on the LCD screen turn gray and hard to read. When keeping the product under a normal temperature range, the display problems will be corrected automatically.

FUNCTION LIST

EN

Type	Digital Piano
Color	Black/White
Keyboard	Fully weighted hammer action keyboard
Sound Source	Pure France DREAM 5 series sound source
Polyphony	128 Polyphony, 256 MBit
Tone	200 Tones including GM Standard
Rhythms	100 Rhythms, including piano accompaniments, world style rhythms, etc.
Demo	60 Demos
Record/Play Function	Powerful Record/Play function, recordable accompaniment track
Bluetooth Function	Connect phone or computer to play songs, can connect learning software that supports bluetooth operation
Metronome	9 Metronome types: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8 - Range: 20-280 Beats Per Minute
Storage Function	4 Sets of Storage Memory function keys
Accompaniment Control	Start/Stop, Sync Chord, Intro/End, Fill
Menu	Rhythm vol., Transpose(± 12), Touch (3 levels), Balance, Split Key, Dual, Rev. level, Chor. level, Tempo signature
USB/MIDI Connection	Connect computer, realize unlimited number of songs recording storage
Other Connections	2x Headphone jacks, Audio Line In/Out jacks, MIDI In/Out
Power Supply	15V, 3A
Dimensions	cm 135x36x79
Weight	40 kg
Pedals	Soft, Sostenuto, Sustain
Speakers	2x 15W

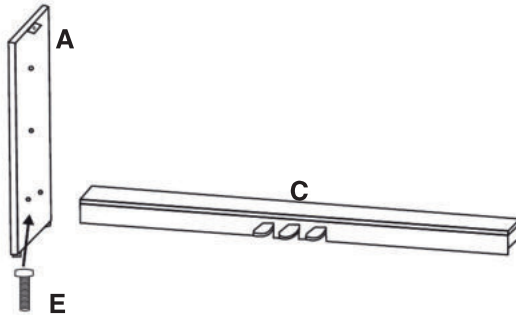
ASSEMBLING INSTRUCTIONS

EN

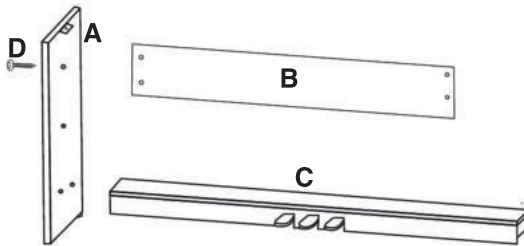
Make sure that all parts are included before starting to assemble your unit.

Parts Name:

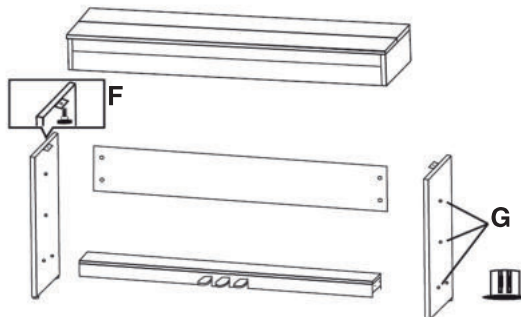
A_ Side Board	2 pcs.
B_ Back Board	1 pc.
C_ Pedalboard	1 pc.
D_ Screw	4 pcs.
E_ Screw	4 pcs.
F_ Screw Knobs	2 pcs.
G_ Plastic Caps	8 pcs.



1. Fasten Side Panel (A) and Pedalboard (C) with 4 Screws (E)



2. Fasten Side Panel (A) and Back Board (B) with 4 Screws (D)



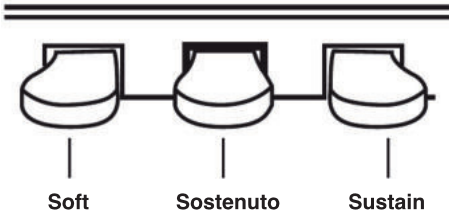
3. Place the piano on Side Board (A), fasten the piano and stand with 2 Screw Knobs (F)

4. Place the 8 Plastic Caps (G) in the corresponding screw holes on both the Side Boards

ASSEMBLING INSTRUCTIONS

EN

The piano has three pedals - just like a grand piano



PEDALBOARD CONNECTOR

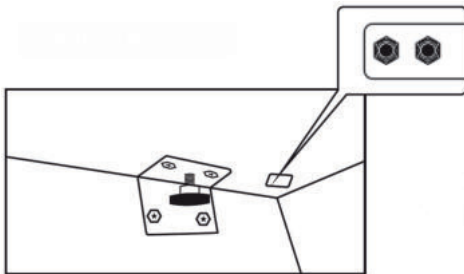
Connect the pedalboard plug to the jack located under the piano on the right side.



- Soft pedal:** Depressing this pedal softens the sound and also reduces its volume.
- Sostenuto pedal:** Depressing this pedal after pressing the keyboard and before releasing the keys, sustains the sound of only the keys just played.
- Sustain pedal:** Depressing this pedal sustains the sound even after removing your hands from the keyboard.

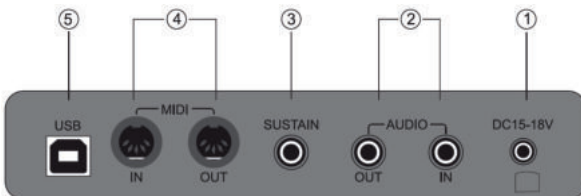
NOTE: The pedalboard connector is located on the right underside of the piano.

HEADPHONE JACKS



There are two headphone jacks located on the left underside of the piano, allowing up to two pairs of headphones to be connected simultaneously.

REAR PANEL



1. DC Power Input
2. Audio Input/Output
3. Pedal Jack
4. MIDI Interface
5. USB Port

CONTROL PANEL

EN

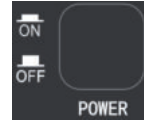


OPERATING GUIDE

EN

POWER BUTTON

This button turns the instrument on and off. Be sure to turn off the instrument when you are finished playing.



VOLUME KNOB

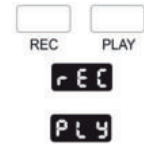
Rotate the volume knob to adjust the sound level.
Clockwise: increases the volume.
Anti-Clockwise: decreases the volume.



RECORD AND PLAY

Press the REC/PLAY button, the LED display shows an abbreviation for the current type.

- Press REC button to start the recording mode, play the piano, press REC again to stop recording songs.
- Press PLAY button to playback the last recording.



METRONOME AND TEMPO

Use this button to turn on/off the metronome and adjust the tempo speed.

- Press the METRONOME button to activate the metronome function, press again to turn off the metronome.
- Hold the METRONOME button, the LED display shows the tempo in beats per minutes.
- To adjust the tempo, use the +/- buttons to increase or decrease the tempo speed.



SYNC START/STOP BUTTON

- Press and hold the SYNC START/STOP button, the LED display shows the currently selected rhythm.
- Press CHORD button, then press SYNC START/STOP: an accompaniment starts to play automatically.
- Press SYNC START/STOP button again to stop the synchronization mode.



OPERATING GUIDE

EN

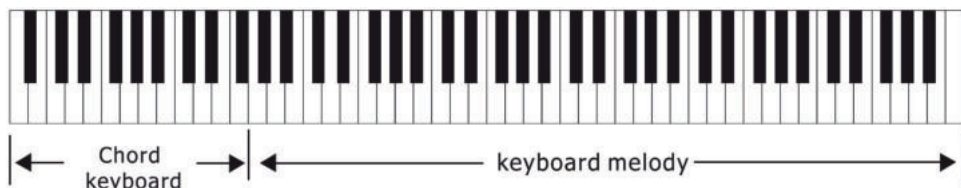
CHORD BUTTON

Use this button to turn on/off the chord accompaniment function.

- Press START/STOP to start performing the selected rhythm - press START/STOP again to stop chord mode.
- Play different performances according to different fingering on the accompaniment section of the keyboard (keys 1 to 22 keys, from the left).



CHORD



FILL BUTTON

- Press RHYTHM to select one of rhythms
- Press START/STOP button to start the rhythm performance
- Press FILL button to insert a fill-in to the accompaniment, press and hold FILL button to continue to insert the fill-in arrangement.



FILL



INTRO/END BUTTON

- Press RHYTHM button at first to select a desired rhythm.
- Press INTRO/END button to enter INTRO mode, then press START/STOP button to insert an intro pattern to rhythm.
- When the rhythm is in progress, press INTRO/END button again to add an end pattern to rhythm.

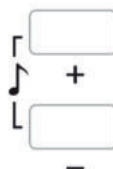


INTRO/END



DEMO BUTTON

- To listen to all the demo songs, press and hold + and - buttons at the same time to start the demos.
- To stop the demo, press and hold + and - buttons again.
- Use + or - button to select a different demo song.



OPERATING GUIDE

EN

TONE/RHYTHM BUTTON

TONE - 200 Tones selectable

- Press TONE/RHYTHM button to start TONE mode, LED screen will show an abbreviation for TONE.
- Use + or - buttons or hold FUNCTION button and input a NUMBER (0-9) with the keyboard to recall a desired tone directly.



RHYTHM - 100 Rhythms selectable

- Press TONE/RHYTHM button again to enter RHYTHM mode, LED screen will show an abbreviation for RHYTHM.
- Use + or - buttons or hold FUNCTION button and input a NUMBER (0-9) with the keyboard to recall a desired rhythm directly.



FUNCTION BUTTON

- Press and hold the FUNCTION button, press one of the number white keys to select a number directly (Note: the LED screen will show the number you enter).
- While holding the FUNCTION button, press one of the function keys to select a function directly (Note: the LED screen will show the status of the selected function as ON or OFF).



MENU BUTTON

Use MENU button to enter the Function Menu option and select a function.

LED	FUNCTION	ADJUSTING RANGE
A	Rhythm Volume	000-31
B	Transpose	+/- 12 Semitones
C	Touch	001-003
D	Balance	000-127
E	Split Note	045-096
F	Reverb Level	001-008
G	Chorus Level	001-008
H	Time Signature	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8

A. Rhythm Volume

Press +/- buttons to adjust Rhythm Volume, adjusting range: 0-31.

B. Transpose

This function allows notes to be moved up and down by 12 semitones within an octave range. Press +/- buttons to adjust the transposition, adjusting range: +/- 12 semitones.

C. Touch

This keyboard is touch sensitive, when the system starts, a touch sensitivity setting is loaded. Press +/- buttons to select the touch level, adjusting range: 001-003.

D. Balance

Under Dual Voice setting mode, press +/- buttons to adjust the balance volume between the voices. Adjusting range: 000-127.

E. Split Note

Press +/- buttons to adjust the split note position. Adjusting range: 045-096.

F. Reverb Level

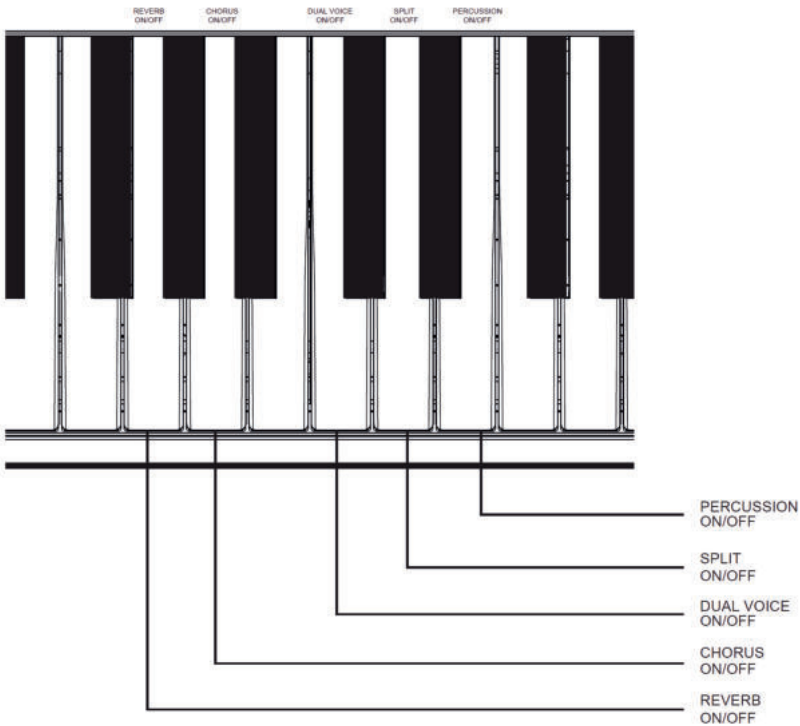
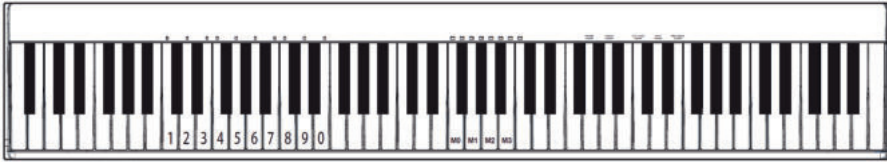
Press +/- buttons to adjust the reverb level. Adjusting range: 001-008.

G. Chorus Level

Press +/- buttons to adjust the chorus level. Adjusting range: 001-008.

H. Time Signature

Press +/- buttons to adjust the metronome time signature setting. Time signature types: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8.



1. Reverb Effect

- Press and hold FUNCTION button, press REVERB ON/OFF key on keyboard to switch REVERB effect on. LED screen shows ON.
- Press and hold FUNCTION button, press REVERB ON/OFF key on keyboard again to switch the REVERB effect off. LED screen shows OFF.
- Under MENU, select Reverb Level function to adjust the effect level.

2. Chorus Effect

- Press and hold FUNCTION button, press CHORUS ON/OFF key on keyboard to switch CHORUS effect on. LED screen shows ON.
- Press and hold FUNCTION button, press CHORUS ON/OFF key on keyboard again to switch the CHORUS effect off. LED screen shows OFF.
- Under MENU, select Chorus Level function to adjust the effect level.

3. Dual Voice

- Press and hold FUNCTION button, press DUAL VOICE ON/OFF key on the keyboard to switch DUAL VOICE function on. LED screen shows ON.
- Press and hold FUNCTION button, press DUAL VOICE ON/OFF key on keyboard again to switch the DUAL VOICE function off. LED screen shows OFF.

- HOW TO USE THE DUAL VOICE FUNCTION -

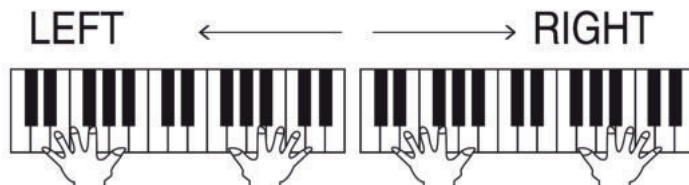
- Start Tone mode at first and select an instrument as main voice.
- Press DUAL VOICE ON/OFF key to select the second dual voice tone; default second voice: 050 STRINGS2
- Use +/- buttons or NUMBER KEY to select a sound as dual voice tone.
- Under MENU, select Balance to adjust dual voice balance volume.

4. Split Function

- Press and hold FUNCTION button, press SPLIT ON/OFF key on the keyboard to switch SPLIT function on. LED screen shows ON.
- Press and hold FUNCTION button, press SPLIT ON/OFF key on keyboard again to switch the SPLIT function off. LED screen shows OFF.

- HOW TO USE THE SPLIT FUNCTION -

- Start Tone mode at first and select an instrument as main voice.
- Press SPLIT ON/OFF key to select the second keyboard split tone; default second voice: 050 STRINGS2
- Use +/- buttons or NUMBER KEY to select a sound as split tone.
- Under MENU, select Split Note to adjust the split note position.



5. Percussion Function

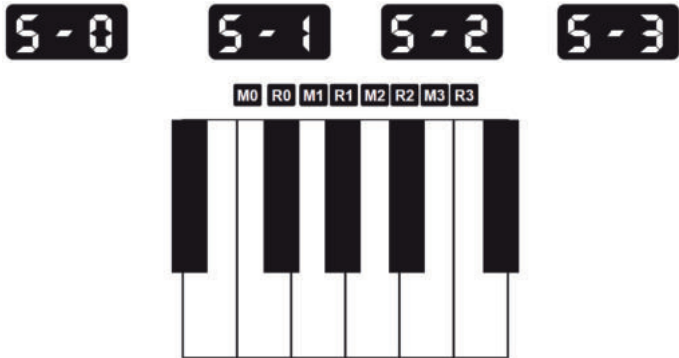
- Press and hold FUNCTION button, press PERCUSSION ON/OFF key on the keyboard to switch PERCUSSION function on. LED screen shows ON.
- Press and hold PERCUSSION button, press SPLIT ON/OFF key on keyboard again to switch the PERCUSSION function off. LED screen shows OFF.

OPERATING GUIDE

EN

TONE/RHYTHM MEMORY STORAGE SETTING

- Select a desired TONE/RHYTHM setting, hold FUNCTION button, press a Memory key of choice M0-M1-M2-M3: the screen will show "S-0", "S-1", "S-2", "S-3": it means the current settings are stored in a memory location.
- This keyboard will save the current panel functionality on the memory keys: to recall the panel settings, press the corresponding keys: R0, R1, R2, R3.



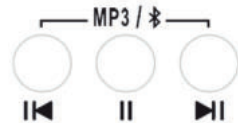
MP3/BLUETOOTH FUNCTION

- Insert a USB thumb drive, use the control buttons to play/pause music and skip Mp3 tracks.

When the piano is on, the bluetooth is enabled by default. To connect the piano to a Bluetooth device use the PIN: 8888.

- Use the control buttons to play/pause and skip tracks.

- Hold button to turn volume down.
- Hold button to turn volume up.



MIDI IN/OUT

The term MIDI is an acronym for Musical Instrument Digital Interface, an international standard for connecting synthesizers, sequencers (digital recorders) and other electronic instruments so that they can exchange performance data.

This piano is equipped with two MIDI jacks for exchanging data: MIDI IN and MIDI OUT. Each port requires a special cable with a DIN connector.

MIDI IN: For receiving note messages, program change and other data.

MIDI OUT: For sending note messages, program change and other data.

USB PORT

USB or MIDI interfaces can be used to connect this digital piano to other MIDI devices and computers with software sequencer.

AUDIO INPUT/OUTPUT

Audio Input

Before external audio source is connected to this product through the Audio In Jack, please turn down the volume of tone source at first, then adjust the volume to a satisfactory level after connection.

Audio Output

Before connecting an audio amplifier to the Audio Out Jack, please turn down volume of the digital piano first, then adjust the volume to a satisfactory level after connection.

TONE LIST

EN

Number	Name	Number	Name	Number	Name
1	GrandPno	34	Fig Bass	67	Teno Sax
2	BritePno	35	PickBass	68	Bton Sax
3	E.G.Pno	36	Fre Bass	69	Oboe
4	HnkyTonk	37	SlapBas1	70	Eng Horn
5	ElecPno1	38	SlapBas2	71	Bassoon
6	ElecPno2	39	SynBass1	72	Clarinet
7	Harpschd	40	SynBass2	73	Piccolo
8	Clavi	41	Violin	74	Flute
9	Celesta	42	Viola	75	Recorder
10	Glocken	43	Cello	76	PanFlute
11	MusicBox	44	Cnt Bass	77	Btl Blow
12	VbPhone	45	Str trem	78	ShkHachi
13	Marimba	46	Str Pizz	79	Whistle
14	Xylophon	47	Harp	80	Ocarina
15	TubBells	48	Timpani	81	SqurWave
16	Dulcimer	49	Strings1	82	SawTooth
17	HamndOrg	50	Strings2	83	Calliope
18	Perc Org	51	Str Syn1	84	Chiff
19	Rock Org	52	Str Syn2	85	Charang
20	ChrchOrg	53	ChoirAah	86	VoicLead
21	ReedOrgn	54	VoiceDoo	87	5th Lead
22	Acordion	55	VoiceSyn	88	BassLead
23	Harmnica	56	Orch Hit	89	New Age
24	TgAccord	57	Trumpet	90	Warm Pad
25	GtrNylon	58	Trombone	91	PlySynth
26	GtrSteel	59	Tuba	92	ChoirPad
27	Gtr Jazz	60	Mute Tpt	93	BowGlass
28	GtrClean	61	Fr Horn	94	MetalPad
29	GtrMuted	62	BrassSec	95	HaloPad
30	GtrOvrdr	63	BrasSyn1	96	Sweep
31	Gtr Dist	64	BrasSyn2	97	Rain
32	GtrHarmo	65	SopraSax	98	SoundTrk
33	Aco Bass	66	Alto Sax	99	Crystal

TONE LIST

EN	Number	Name	Number	Name	Number	Name
	100	Atmosph	134	Qin	168	Hu Ense2
	101	Bright	135	BianZho	169	Piano W
	102	Goblin	136	Yang Qin	170	Piano D
	103	Echo	137	Liu Qin	171	HnkTk W
	104	Sci-Fi	138	Pi Pa	172	DetunEP
	105	Sitar	139	Zho Ruan	173	DetunOr
	106	Banjo	140	Da Ruan	174	Organ
	107	Shamisen	141	Yue Qin	175	Bandoneo
	108	Koto	142	San Xian	176	Ukulele
	109	Kalimba	143	Gu Zheng	177	Mandolin
	110	Bagpipe	144	Gu Qin	178	MellowGt
	111	Fiddle	145	Shen 1	179	HawaiiGt
	112	Shanai	146	Shen 2	180	ChorusGt
	113	TinkBell	147	Na Zi 1	181	Funk Gt
	114	Agogo	148	Na Zi 2	182	Feed Gt
	115	SteelDrm	149	Bi Li	183	Synth 1
	116	WoodBlk	150	Guan Zi1	184	Synth 2
	117	TaikoDrm	151	Guan Zi2	185	Synth 3
	118	Melod Tm	152	Ba Wu	186	Synth 4
	119	SynthDrm	153	Di Zi 1	187	Synth 5
	120	RevrS Cym	154	Di Zi 2	188	SpacVioc
	121	GtrNoise	155	Hu Lu Si	189	Syn Malt
	122	Breath	156	Pai Xiao	190	EchoBell
	123	SeaShore	157	S Xiao	191	Echo Pan
	124	BrdTweet	158	Xiao	192	Castanet
	125	TelPhone	159	Kou Di	193	ConcerBD
	126	Helicptr	160	Xun	194	808 Tom
	127	Applause	161	Gao Hu	195	ElecPerc
	128	GunShot	162	Er Hu	196	Wind
	129	Luo 1	163	Zhong Hu	197	Stream
	130	Luo 2	164	MaTouQin	198	Dog
	131	Luo 3	165	Ban Hu	199	Horse
	132	Luo 4	166	Jing Hu	200	Door
	133	Pai Gu	167	Hu Ense1		

DEMO LIST

EN

Number	Name	Number	Name
0	2-INVENT	30	WIGNLIED
1	PIZZPOLK	31	MERCY
2	ARABE	32	DRMINSMR
3	UNDERSEA	33	MINUET
4	HAVANERA	34	JTTWORLD
5	MUSICBOX	35	HOLYHALL
6	HGRDANCE	36	SONG SPR
7	SL AMOUR	37	JAMBALAY
8	LEAF RAG	38	AVEMARIA
9	ANNIELAU	39	DUCKS
10	JUNESMBA	40	PLSDANCE
11	MACARENA	41	LONDONHON
12	FUNK	42	GRENSEV
13	WALTZ	43	HORSERAC
14	ARIRANG	44	SOMALI
15	BINGO	45	SUNNYDAY
16	HOMETOWN	46	LAZYBIRD
17	WEELSBUS	47	CHRYSAN
18	REGGAE	48	SATNDOLL
19	TEMPANI	49	DSYPUPPY
20	LEMON TR	50	SOMEWHERE
21	G ISLAND	51	DONNALEE
22	OCSUITE	52	CHERRY
23	DERRYAIR	53	EARLYAUT
24	RONDO BR	54	BLUES
25	NUTCRACK	55	RUNSUMER
26	JMFLOWER	56	DANCEYOU
27	ROSESONG	57	GRAYMARE
28	CHILDBOR	58	SYMPHONY
29	DANSE NP	59	TURKEY

RHYTHM LIST

EN

Number	Name	Number	Name
1	8 BEAT 1	27	JAZZ 2
2	8 BEAT 2	28	LANGE
3	8 BEAT 3	29	SWING
4	8 BEAT 4	30	RAGTIME
5	8 BEAT 5	31	68BLUES
6	8 BEAT 6	32	4.4BLUES
7	8 BEAT 7	33	5.4BEAT
8	8 BEAT 8	34	BOOGIE
9	16BEAT 1	35	SOULSHFF
10	16BEAT 2	36	BEBOP
11	16 EAT 3	37	GOSPLE
12	16BEAT 4	38	SW WALTZ
13	16BEAT 5	39	B BOOGIE
14	16BEAT 6	40	ROCK 1
15	16BEAT 7	41	ROCK 2
16	16BEAT 8	42	ROCK 3
17	POP 1	43	ROCK 4
18	POP 2	44	ROCK 5
19	POP 3	45	ROCK 6
20	POP 4	46	ROCK 7
21	BALLAD 1	47	FUNK 1
22	BALLAD 2	48	FUNK 2
23	BALLAD 3	49	FUNK 3
24	BALLAD 4	50	FUNK 4
25	SWINJAZZ	51	FUNK 5
26	JAZZ 1	52	FUNK 6

RHYTHM LIST

EN

Number	Name	Number	Name
53	EDANCE 1	77	RUMBA
54	EDANCE 2	78	MAMBO
55	DANCE 1	79	SALSA
56	DANCE 2	80	ARABIAN1
57	DANCE 3	81	MACARENA
58	DISCO	82	MUSETTE
59	R&B 1	83	XINJIANG
60	R&B 2	84	YUNNAN
61	R&B 3	85	XIZANG
62	R&B 4	86	COUNTRY 1
63	RAP 1	87	COUNTRY 2
64	RAP 2	88	C BALLAD
65	FOXTROT1	89	CBROTHER
66	FOXTROT2	90	CON POP
67	FOXTROT3	91	SHUFFLE
68	FOXTROT4	92	C SWING
69	FOXTROT5	93	CTWOSTEP
70	LATIN 1	94	C WALTZ
71	LATIN 2	95	WALTZ 1
72	REGGAE	96	WALTZ 2
73	MODERN	97	TR WALTZ
74	SAMBA	98	VN WALTZ
75	CHACHA	99	MARCH
76	TANGO	100	POLKA

TROUBLESHOOTING

EN

Problem	Cause/Solution
Noise when turning off the piano.	Don't worry: this is a normal condition.
When power is on, no sound is heard when pressing the keys.	Check the main volume control and whether the headphone is connected.
Different voice in the same tone.	This is a normal condition when a different tone is selected.
Notes are sustained when the sustain pedal is not pressed - the sustain pedal works in reverse.	Connect the pedal plug before turning on the power switch.
Main volume or accompaniment volume is not normal.	Adjust the levels via the proper functions.
Noise when using a mobile phone.	Avoid using mobile phones near the instrument.
In sync state, no auto accompaniment functions.	Playing with synchronous auto accompaniment, the notes that define the accompaniment must be played in the left section of the keyboard (34 keys on the left) - the lead lines must be played in the right side of the keyboard.

Note: Ask for technical service if troubles cannot be solved otherwise.

Information for users on collection and disposal of old equipment



This symbol on the products, packaging and / or accompanying documents means that electrical and electronic products should not be mixed with general household waste.

For proper treatment, recovery and recycling of old products, please take them to the appropriate collection points, in accordance with your national legislation and directives 2002/96 / EC.

By disposing of these products correctly, you will help save precious resources and prevent some potential negative effects on human health and the environment, which could otherwise arise from improper waste treatment.

For more information on the collection and recycling of old products, please contact your local council, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

[For business users from the European Union]

If you wish to discard electrical and electronic equipment, please contact your dealer or supplier for further information.

[Information on disposal in other countries outside the European Union]

This symbol is valid only in the European Union. If you wish to discard these items, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.

The contents of this manual apply to the latest specifications as of the date of printing. Since Technopiano products are subject to continuous improvement, this manual may not be valid for the specifications of the product in your possession. To obtain the latest version of the manual, go to the Technopiano website and download the corresponding file. As specifications, equipment or accessories sold separately may vary from country to country, please check with your local representative.

Generalsound S.r.l.
Via Cella Raibano 29A/B
47843 Misano Adriatico - RN
Italy

Sommario

INDICAZIONI PER LA SICUREZZA	1
LISTA FUNZIONI	3
ASSEMBLAGGIO	4
PANNELLO DI CONTROLLO	6
GUIDA OPERATIVA	7
PULSANTE POWER	7
MANOPOLA VOLUME	7
REC/PLAY	7
METRONOME/TEMPO	7
PULSANTE SYNC START/STOP	7
PULSANTE CHORD	8
PULSANTE FILL	8
PULSANTE INTRO/END	8
PULSANTI DEMO	8
PULSANTE TONE/RHYTHM	9
PULSANTE FUNCTION	9
PULSANTE MENU	9
TASTI FUNZIONE	11
1. EFFETTO REVERB	11
2. EFFETTO CHORUS	12
3. DUAL VOICE	12
4. FUNZIONE SPLIT	12
5. FUNZIONE PERCUSSION	12
IMPOSTAZIONI TONE/RHYTHM MEMORY STORAGE	13
MP3/BLUETOOTH	13
MIDI IN/OUT	14
COLLEGAMENTO USB	14
AUDIO INPUT/OUTPUT	14
LISTA VOCI	15
LISTA DEMO	17
LISTA RITMI	18
RISOLUZIONE PROBLEMI	20

IT

Surriscaldamento

Non collocare mai questo prodotto nel fuoco o vicino a fonti di calore, altrimenti potrebbe provocare esplosioni e provocare incendi e lesioni personali.



Acqua e corpi estranei

L'infiltrazione di acqua, altri liquidi, materiali metallici ecc. in questo prodotto può provocare incendi e scosse elettriche. Se si verificano i casi di cui sopra, eseguire immediatamente le seguenti operazioni:



1. Spegnerne l'alimentazione.
2. Se si utilizza un trasformatore AC, scollegarlo immediatamente dalla presa a muro.
3. Contattare il rivenditore per l'assistenza.

Smontaggio e modifiche

Non smontare o modificare mai questo prodotto in alcun modo, altrimenti potrebbe causare scosse elettriche, ustioni o altre lesioni fisiche.



Affidare tutte le ispezioni interne, le regolazioni, le riparazioni e la manutenzione al proprio rivenditore o a personale autorizzato.

Cadute o urti

L'utilizzo di questo prodotto dopo una caduta o dopo un urto violento può causare incendi o scosse elettriche.



Se si verificano i casi di cui sopra, eseguire immediatamente le seguenti operazioni:

1. Spegnerne l'alimentazione.
2. Se si utilizza un trasformatore AC, scollegarlo immediatamente dalla presa a muro.
3. Contattare il rivenditore per l'assistenza.

Sacchetto di plastica protettivo

Non mettere mai il sacchetto di plastica di questo involucro del prodotto sulla testa e non inserirlo in bocca, altrimenti potrebbe portare al pericolo di asfissia - le famiglie con bambini dovrebbero prestare particolare attenzione.



Errato utilizzo

Arrampicarsi sul corpo della tastiera o sul supporto di supporto può provocare ribaltamenti o danni: famiglie con bambini devono prestare particolare attenzione.



Posizionamento

Evitare di posizionare il prodotto su superfici irregolari o luoghi sbilanciati: si potrebbe causare la caduta del prodotto e possibili lesioni personali.



Spostamenti

Prima di spostare il prodotto, scollegare il trasformatore CA dalla presa a muro e scollegare tutti gli altri cavi di collegamento: potrebbero verificarsi danni alla linea elettrica, incendi e scosse elettriche.



Pulizia

Prima di pulire il prodotto, scollegare il trasformatore CA dalla presa a muro: si potrebbero causare danni al trasformatore, causare incendi o scosse elettriche.



Collegamenti

Le interfacce di questo prodotto consentono il collegamento a strumenti e dispositivi adeguati. Il collegamento del prodotto a dispositivi impropri può provocare incendi e scosse elettriche.



Collocamento

Evitare di posizionare il prodotto come segue, o potrebbero verificarsi incendi o scosse elettriche:



1. Luoghi con temperature elevate o polvere.
2. Cucina o altri luoghi con fumo.
3. Luoghi esposti alla luce solare diretta o altro luogo che possa portare questo prodotto a generare alte temperature.
4. Luoghi con umidità, acqua o altri liquidi gocciolanti.

INDICAZIONI PER LA SICUREZZA

Un'attenta e corretta installazione e manutenzione di questo prodotto svolgono un ruolo molto importante nell'allungare la vita utile del prodotto e prevenire guasti.

IT

EVITARE IL RISCALDAMENTO, L'UMIDITÀ O LA LUCE SOLARE DIRETTA

Non esporre lo strumento musicale alla luce solare diretta, non posizionare lo strumento vicino a condizionatori d'aria o dispositivi di riscaldamento o cottura caldi.

EVITARE L'USO VICINO A TV, RADIO E CAMPI MAGNETICI

Questo strumento musicale può causare disturbi video o audio sui televisori e radio, inoltre campi elettromagnetici possono causare disturbi allo strumento. Allontanare lo strumento da dispositivi elettromagnetici.

EVITARE L'USO DI VERNICI, DILUENTI O PRODOTTI CHIMICI SIMILI PER LA PULIZIA

Pulire il prodotto con un panno asciutto e morbido, quando possibile. È possibile utilizzare una soluzione molto diluita con acqua e del detergente neutro: immergere il panno nella soluzione, quindi strizzare il panno fino a quando non è quasi asciutto prima di pulire lo strumento.

EVITARE SCOSSE E URTI

Il prodotto deve essere maneggiato con cura, evitare urti e scosse ed evitare di scuotere lo strumento per non danneggiare la scocca o i componenti elettronici interni.

EVITARE SHOCK TERMICI, TEMPERATURE TROPPO ALTE E TROPPO BASSE

Temperature troppo alte o basse possono causare malfunzionamenti o rendere le immagini e le cifre sullo schermo LCD offuscate e difficili da leggere. Quando si mantiene il prodotto a un intervallo di temperatura normale, i problemi di visualizzazione verranno corretti automaticamente.

LISTA FUNZIONI

IT

Tipologia	Pianoforte Digitale Portatile
Colore	Nero/Bianco - poro aperto
Tastiera	Tastiera completamente pesata con meccanica hammer action
Sorgente Sonora	Sorgente sonora serie Pure France DREAM 5
Polifonia	Polifonia 128 Note, 256 MBit
Voci	200 Voci, inclusi i toni GM Standard
Ritmi	100 Ritmi di accompagnamento per piano, ritmi world style, ecc.
Demo	60 Brani Demo
Funzione Record/Play	Potente funzionalità Record/Play function, traccia di accompagnamento registrabile
Funzione Bluetooth	Collegare uno smartphone o un PC per riprodurre musicali o app di learning che supportano il Bluetooth
Metronomo	9 tipi di Metronomo: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8 - Velocità: 20-280 BPM
Funzione Storage	4 Set di memorizzazione impostazioni
Controlli Accompagnamenti	Start/Stop, Sync Chord, Intro/End, Fill
Menu	Rhythm vol., Transpose(±12), Touch (3 levels), Balance, Split Key, Dual, Rev. level, Chor. level, Tempo signature
Collegamento USB/MIDI	Connessione di computer per memorizzazione di illimitate registrazioni (richiede software midi sequencer)
Altri Collegamenti	Sustain, presa per 3 pedali, presa di alimentazione, doppia presa cuffie, Ingresso/Uscita di linea Audio In/Out, MIDI In/Out
Alimentazione	15V, 3A
Dimensioni	cm 135x36x79
Peso	40 kg
Pedali	Soft, Sostenuto, Sustain
Speakers	2x 15W

ASSEMBLAGGIO

Assicurarsi che tutte le parti siano presenti prima di iniziare le operazioni di assemblaggio dello strumento.

Nome parti:

A_ Pannello laterale	2 pz.
B_ Pannello posteriore	1 pz.
C_ Pedaliera	1 pz.
D_ Vite	4 pz.
E_ Vite	4 pz.
F_ Manopola avvitabile	2 pz.
G_ Copri fori	8 pz.



D



E

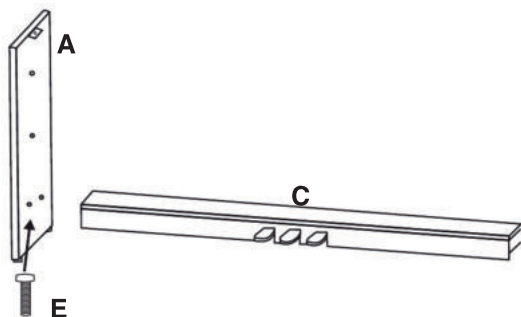


F

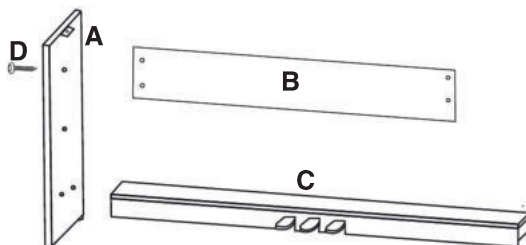


G

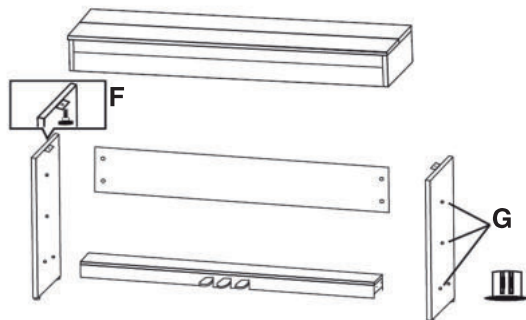
IT



1. Avvitare i pannelli laterali (A) alla pedaliera (C) utilizzando 4 viti (E)



2. Avvitare i pannelli laterali (A) al pannello posteriore (B) utilizzando 4 viti (D)



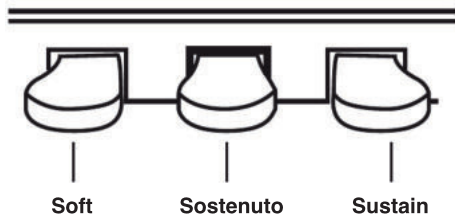
3. Posizionare il piano al di sopra dei pannelli laterali (A), avvitare il piano al supporto utilizzando le 2 manopole avvitabili (F) in dotazione

4. Posizionare gli 8 copri fori (G) per chiudere i fori in corrispondenza delle viti su entrambi i pannelli laterali

ASSEMBLAGGIO

Il piano è dotato di una pedaliera a tre pedali - come un pianoforte a coda.

IT



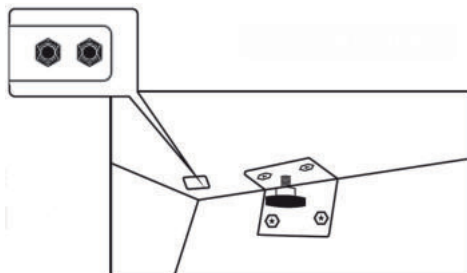
CONNETTORE PEDALIERA
Collegare il connettore della pedaliera alla presa collocata sotto al piano, sul lato destro.



- Pedale Soft:** (Sordina/Una corda) Premendo il pedale il suono si attutisce in volume.
Pedale Sostenuto: (Tonale) Premendo il pedale dopo aver premuto alcune note, e prima di rilasciare i relativi tasti, il suono delle sole note appena premute continuerà a risuonare.
Pedale Sustain: (Risonanza) Premendo il pedale, tutte le note suonate continueranno a risuonare liberamente.

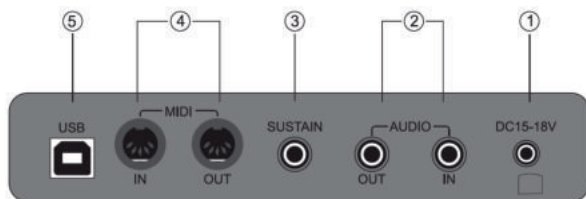
NOTA: Il connettore della pedaliera è collocato sotto il corpo dello strumento, sulla destra.

PRESE CUFFIE



Il piano è dotato di una doppia presa cuffie posizionata sotto il corpo dello strumento, sulla sinistra. Il connettore consente di collegare contemporaneamente due paia di cuffie.

PANNELLO POSTERIORE



1. Presa alimentazione DC
2. Audio Input/Output
3. Connettore pedale sustain
4. Porte MIDI In/Out
5. Porta USB

PANNELLO DI CONTROLLO

IT



PULSANTE POWER

Questo pulsante accende e spegne lo strumento. Assicurarsi di spegnere lo strumento quando si cessa di suonare.

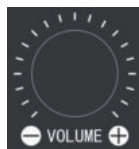


MANOPOLA VOLUME

Ruotare la manopola del volume per regolare il livello del suono.

In senso orario: aumenta il volume.

In senso antiorario: diminuisce il volume.



REC/PLAY

Premere il pulsante REC/PLAY, il display LED mostra un'abbreviazione per la funzione corrente.

a. Premere il pulsante REC per avviare la modalità di registrazione, suonare il pianoforte, premere nuovamente REC per interrompere la registrazione dei brani.

b. Premere il pulsante PLAY per riprodurre l'ultima registrazione.



METRONOME/TEMPO

Utilizzare questo pulsante per attivare/disattivare il metronomo e regolare la velocità del tempo.

a. Premere il pulsante METRONOME per attivare la funzione metronomo, premere nuovamente per disattivare il metronomo.

b. Tenere premuto il pulsante METRONOME, il display LED mostra il tempo in battiti per minuto.

c. Per regolare il tempo, utilizzare i pulsanti +/- per aumentare o diminuire la velocità del tempo.

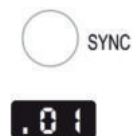


PULSANTE SYNC START/STOP

a. Tenere premuto il pulsante SYNC START/STOP, il display LED mostra il ritmo base correntemente selezionato.

b. Premere il pulsante CHORD, quindi premere SYNC START/STOP: un accompagnamento inizia a suonare automaticamente.

c. Premere di nuovo il pulsante SYNC START/STOP per interrompere la modalità di sincronizzazione.



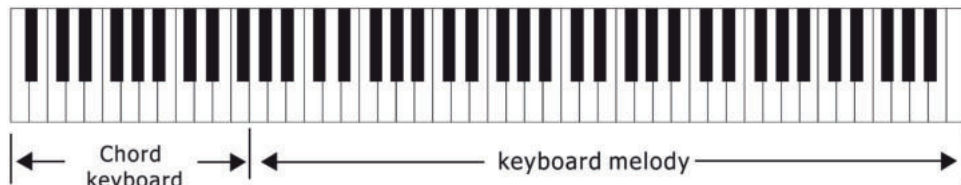
PULSANTE CHORD

Utilizzare questo pulsante per attivare/disattivare la funzione di accompagnamento con accordi.

- Premere START/STOP per iniziare a eseguire il ritmo selezionato - premere di nuovo START/STOP per interrompere la modalità accordi.
- E' possibile suonare esecuzioni diverse in base a diverse diteggiature sulla sezione di accompagnamento della tastiera (tasti da 1 a 22 tasti, da sinistra).



CHORD



PULSANTE FILL

- Premere RHYTHM per selezionare uno dei ritmi
- Premere il pulsante START/STOP per avviare l'esecuzione ritmica
- Premere il pulsante FILL per inserire un fill-in nell'accompagnamento, premere e tenere premuto il pulsante FILL per continuare a inserire il fill nell'accompagnamento.



FILL



PULSANTE INTRO/END

- Premere prima il pulsante RHYTHM per selezionare un ritmo desiderato.
- Premere il pulsante INTRO/END per accedere alla modalità INTRO, quindi premere il pulsante START/STOP per inserire un pattern di introduzione al ritmo.
- Mentre il ritmo è in corso, premere nuovamente il pulsante INTRO/END per aggiungere un pattern di fine al ritmo.

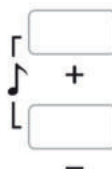


INTRO/END



PULSANTE DEMO

- Per ascoltare tutti i brani demo, tenere premuti contemporaneamente i pulsanti + e - per avviare i demo.
- Per interrompere l'esecuzione dei brani demo, tenere premuti nuovamente i pulsanti + e -.
- Utilizzare il pulsante + o - per selezionare un brano dimostrativo diverso.



IT

PULSANTE TONE/RHYTHM

TONE - 200 Voci selezionabili

- Premere il pulsante TONE/RHYTHM per avviare la modalità TONE, lo schermo LED mostrerà un'abbreviazione.
- Utilizzare i pulsanti + o -, o tenere premuto il pulsante FUNCTION e immettere un NUMERO (0-9) con la tastiera, per richiamare direttamente un tono desiderato.

RHYTHM - 100 ritmi selezionabili

- Premere nuovamente il pulsante TONE/RHYTHM per accedere alla modalità RHYTHM, lo schermo LED mostrerà un'abbreviazione.
- Utilizzare i pulsanti + o -, o tenere premuto il pulsante FUNCTION e immettere un NUMERO (0-9) con la tastiera per richiamare direttamente un ritmo desiderato.



PULSANTE FUNCTION

- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere uno dei tasti bianchi sulla tastiera per selezionare direttamente un numero (Nota: lo schermo LED mostrerà il numero inserito).
- Tenendo premuto il pulsante FUNCTION, premere uno dei tasti funzione sulla tastiera per selezionare direttamente una funzione (Nota: lo schermo LED mostrerà lo stato della funzione selezionata come ON o OFF).



PULSANTE MENU

Utilizzare il pulsante MENU per accedere all'opzione Menu funzioni e selezionare una funzione.

LED	FUNZIONE	VALORI
A	Rhythm Volume	000-31
B	Transpose	+/- 12 Semitones
C	Touch	001-003
D	Balance	000-127
E	Split Note	045-096
F	Reverb Level	001-008
G	Chorus Level	001-008
H	Time Signature	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8

A. Rhythm Volume

Premere i pulsanti +/- per regolare il volume di ritmica e accompagnamento, intervallo di regolazione: 0-31.

B. Transpose

Questa funzione consente di trasporre le note della tastiera ad intervalli di semitono entro l'intervallo di un'ottava, in alto o in basso (12 semitoni).

Premere i pulsanti +/- per regolare la trasposizione, intervallo di regolazione: +/- 12 semitoni.

C. Touch

Regolazione della sensibilità al tocco.

Premere i pulsanti +/- per selezionare un livello di risposta al tocco, intervallo di regolazione: 001-003.

D. Balance

In modalità Dual Voice, premere +/- per regolare il bilanciamento del volume relativo tra le voci. Intervallo di regolazione: 000-127.

E. Split Note

Premere +/- per regolare la posizione del tasto di suddivisione (split) della tastiera.

Intervallo di regolazione: 045-096.

F. Reverb Level

Premere +/- per regolare il livello dell'effetto riverbero. Intervallo di regolazione: 001-008.

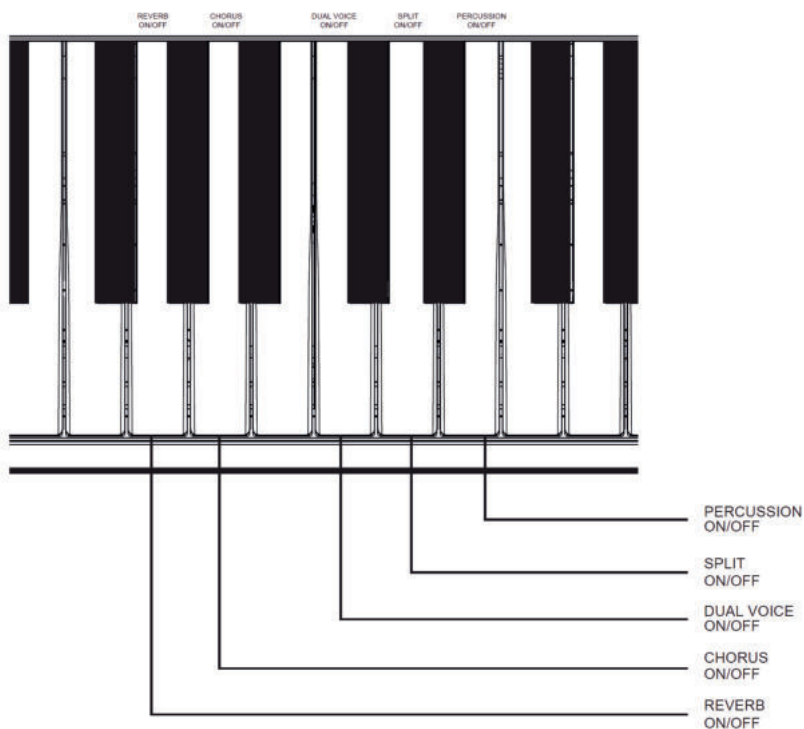
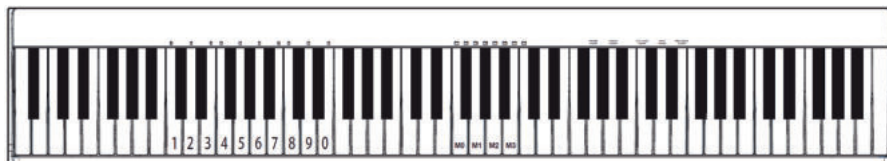
G. Chorus Level

Premere +/- per regolare il livello dell'effetto chorus. Intervallo di regolazione: 001-008.

H. Time Signature

Premere i pulsanti +/- per regolare l'impostazione dell'indicazione del tempo del metronomo. Modalità di indicazione del tempo: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8.

TASTI FUNZIONE



1. Effetto riverbero

- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere il tasto REVERB ON/OFF sulla tastiera per attivare l'effetto REVERB. Lo schermo LED mostra ON.
- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere nuovamente il tasto REVERB ON/OFF sulla tastiera per disattivare l'effetto REVERB. Lo schermo LED mostra OFF.
- In MENU, selezionare la funzione Reverb Level per regolare il livello dell'effetto.

2. Effetto Chorus

- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere il tasto CHORUS ON/OFF sulla tastiera per attivare l'effetto CHORUS. Lo schermo LED mostra ON.
- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere nuovamente il tasto CHORUS ON/OFF sulla tastiera per disattivare l'effetto CHORUS. Lo schermo LED mostra OFF.
- In MENU, selezionare la funzione Chorus Level per regolare il livello dell'effetto.

3. Dual Voice

- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere il tasto DUAL VOICE ON/OFF sulla tastiera per attivare la funzione DUAL VOICE. Lo schermo LED mostra ON.
- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere nuovamente il tasto DUAL VOICE ON/OFF sulla tastiera per disattivare la funzione DUAL VOICE. Lo schermo LED mostra OFF.

- COME UTILIZZARE LA FUNZIONE DUAL VOICE -

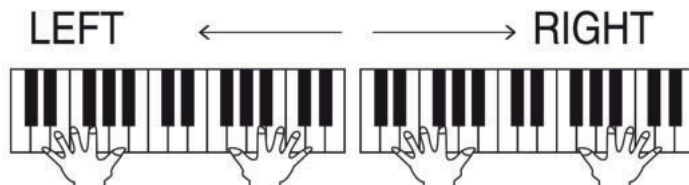
- Avviare prima la modalità Tone e selezionare uno strumento come voce principale.
- Premere il tasto DUAL VOICE ON/OFF per selezionare la seconda voce sovrapposta; seconda voce predefinita: 050 STIRINGS2
- Utilizzare i pulsanti +/- o i TASTI NUMERICI per selezionare un suono come seconda voce.
- In MENU, selezionare Balance per regolare il volume del bilanciamento della doppia voce.

4. Funzione Split

- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere il tasto SPLIT ON/OFF sulla tastiera per attivare la funzione SPLIT. Lo schermo LED mostra ON.
- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere nuovamente il tasto SPLIT ON/OFF sulla tastiera per disattivare la funzione SPLIT. Lo schermo LED mostra OFF.

- COME UTILIZZARE LA FUNZIONE SPLIT -

- Avviare prima la modalità Tone e selezionare uno strumento come voce principale.
- Premere il tasto SPLIT ON/OFF per selezionare la seconda voce per la suddivisione; seconda voce predefinita: 050 STIRINGS2
- Utilizzare i pulsanti +/- o i TASTI NUMERICI per selezionare un suono come seconda voce.
- In MENU, selezionare Split Note per regolare il punto di suddivisione sulla tastiera.

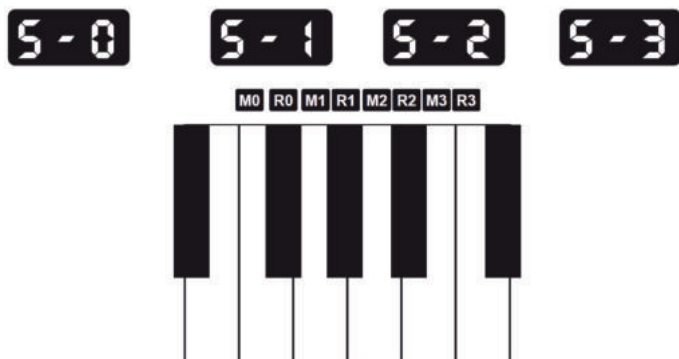


5. Funzione Percussion

- Tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere il tasto PERCUSSION ON/OFF sulla tastiera per attivare la funzione PERCUSSION. Lo schermo LED mostra ON.
- Tenere premuto il pulsante PERCUSSION, premere nuovamente il tasto SPLIT ON/OFF sulla tastiera per disattivare la funzione PERCUSSION. Lo schermo LED mostra OFF.

IMPOSTAZIONI TONE/RHYTHM MEMORY STORAGE

- Selezionare un'impostazione TONE/RHYTHM desiderata, tenere premuto il pulsante FUNCTION, premere un tasto Memory a scelta M0-M1-M2-M3: lo schermo mostrerà "S-0", "S-1", "S-2", "S-3": significa che le impostazioni correnti sono memorizzate in una posizione di memoria.
- Lo strumento salverà le impostazioni del pannello correnti sui tasti di memoria: per richiamare le impostazioni del pannello, premere i tasti corrispondenti: R0, R1, R2, R3.



MP3/BLUETOOTH



- Inserire una chiavetta USB, utilizzare i pulsanti di controllo per riprodurre/mettere in pausa la musica e saltare i brani Mp3.

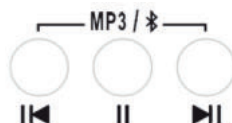


Quando il pianoforte è acceso, il bluetooth è abilitato per impostazione predefinita. Per connettere il pianoforte a un dispositivo Bluetooth utilizzare il PIN: 8888.

- Utilizzare i pulsanti di controllo per riprodurre/mettere in pausa e saltare i brani.



Tenere premuto il pulsante  per abbassare il volume.
Tenere premuto il pulsante  per aumentare il volume.



MIDI In/Out

Il termine MIDI è l'acronimo di Musical Instrument Digital Interface, uno standard internazionale per il collegamento di sintetizzatori, sequencer (registratori digitali) e altri strumenti elettronici, che consente di scambiare dati di performance tra diverse apparecchiature.

Questo pianoforte è dotato di due porte MIDI per lo scambio di dati: MIDI IN e MIDI OUT.

Ogni porta richiede un cavo speciale con connettore DIN.

MIDI IN: riceve messaggi di tipo note, program change e altri dati.

MIDI OUT: trasmette messaggi di tipo note, program change e altri dati.

COLLEGAMENTO USB

Le interfacce USB o MIDI possono essere utilizzate per collegare questo pianoforte digitale ad altri dispositivi MIDI e computer con sequencer software.

AUDIO INPUT/OUTPUT

Audio Input

Prima di collegare una sorgente audio esterna a questo prodotto tramite il jack di ingresso audio, abbassare inizialmente il volume della sorgente sonora, quindi regolare il volume ad un livello soddisfacente dopo il collegamento.

Audio Output

Prima di collegare un amplificatore audio al jack Audio Out, abbassare prima il volume del pianoforte digitale, quindi regolare il volume a un livello soddisfacente dopo il collegamento.

LISTA VOCI

IT

Numero	Nome	Numero	Nome	Numero	Nome
1	GrandPno	34	Fig Bass	67	Teno Sax
2	BritePno	35	PickBass	68	Bton Sax
3	E.G.Pno	36	Fre Bass	69	Oboe
4	HnkyTonk	37	SlapBas1	70	Eng Horn
5	ElecPno1	38	SlapBas2	71	Bassoon
6	ElecPno2	39	SynBass1	72	Clarinet
7	Harpschd	40	SynBass2	73	Piccolo
8	Clavi	41	Violin	74	Flute
9	Celesta	42	Viola	75	Recorder
10	Glocken	43	Cello	76	PanFlute
11	MusicBox	44	Cnt Bass	77	Btl Blow
12	VbPhone	45	Str trem	78	ShkHachi
13	Marimba	46	Str Pizz	79	Whistle
14	Xylophon	47	Harp	80	Ocarina
15	TubBells	48	Timpani	81	SqurWave
16	Dulcimer	49	Strings1	82	SawTooth
17	HamndOrg	50	Strings2	83	Calliope
18	Perc Org	51	Str Syn1	84	Chiff
19	Rock Org	52	Str Syn2	85	Charang
20	ChrchOrg	53	ChoirAah	86	VoicLead
21	ReedOrgn	54	VoiceDoo	87	5th Lead
22	Acordion	55	VoiceSyn	88	BassLead
23	Harmnica	56	Orch Hit	89	New Age
24	TgAccord	57	Trumpet	90	Warm Pad
25	GtrNylon	58	Trombone	91	PlySynth
26	GtrSteel	59	Tuba	92	ChoirPad
27	Gtr Jazz	60	Mute Tpt	93	BowGlass
28	GtrClean	61	Fr Horn	94	MetalPad
29	GtrMuted	62	BrassSec	95	HaloPad
30	GtrOvrdr	63	BrasSyn1	96	Sweep
31	Gtr Dist	64	BrasSyn2	97	Rain
32	GtrHarmo	65	SopraSax	98	SoundTrk
33	Aco Bass	66	Alto Sax	99	Crystal

LISTA VOCI

Numero	Nome	Numero	Nome	Numero	Nome
100	Atmosph	134	Qin	168	Hu Ense2
101	Bright	135	BianZho	169	Piano W
102	Goblin	136	Yang Qin	170	Piano D
103	Echo	137	Liu Qin	171	HnkTk W
104	Sci-Fi	138	Pi Pa	172	DetunEP
105	Sitar	139	Zho Ruan	173	DetunOr
106	Banjo	140	Da Ruan	174	Organ
107	Shamisen	141	Yue Qin	175	Bandoneo
108	Koto	142	San Xian	176	Ukulele
109	Kalimba	143	Gu Zheng	177	Mandolin
110	Bagpipe	144	Gu Qin	178	MellowGt
111	Fiddle	145	Shen 1	179	HawaiiGt
112	Shanai	146	Shen 2	180	ChorusGt
113	TinkBell	147	Na Zi 1	181	Funk Gt
114	Agogo	148	Na Zi 2	182	Feed Gt
115	SteelDrm	149	Bi Li	183	Synth 1
116	WoodBlk	150	Guan Zi1	184	Synth 2
117	TaikoDrm	151	Guan Zi2	185	Synth 3
118	Melod Tm	152	Ba Wu	186	Synth 4
119	SynthDrm	153	Di Zi 1	187	Synth 5
120	RevrsCym	154	Di Zi 2	188	SpacVioc
121	GtrNoise	155	Hu Lu Si	189	Syn Malt
122	Breath	156	Pai Xiao	190	EchoBell
123	SeaShore	157	S Xiao	191	Echo Pan
124	BrdTweet	158	Xiao	192	Castanet
125	TelPhone	159	Kou Di	193	ConcerBD
126	Helicptr	160	Xun	194	808 Tom
127	Applause	161	Gao Hu	195	ElecPerc
128	GunShot	162	Er Hu	196	Wind
129	Luo 1	163	Zhong Hu	197	Stream
130	Luo 2	164	MaTouQin	198	Dog
131	Luo 3	165	Ban Hu	199	Horse
132	Luo 4	166	Jing Hu	200	Door
133	Pai Gu	167	Hu Ense1		

IT

LISTA DEMO

IT

Numero	Nome	Numero	Nome
0	2-INVENT	30	WIGNLIED
1	PIZZPOLK	31	MERCY
2	ARABE	32	DRMINSMR
3	UNDERSEA	33	MINUET
4	HAVANERA	34	JTTWORLD
5	MUSICBOX	35	HOLYHALL
6	HGRDANCE	36	SONG SPR
7	SL AMOUR	37	JAMBALAY
8	LEAF RAG	38	AVEMARIA
9	ANNIELAU	39	DUCKS
10	JUNESMBA	40	PLSDANCE
11	MACARENA	41	LONDONHON
12	FUNK	42	GRENSEV
13	WALTZ	43	HORSERAC
14	ARIRANG	44	SOMALI
15	BINGO	45	SUNNYDAY
16	HOMETOWN	46	LAZYBIRD
17	WEELSBUS	47	CHRYSAN
18	REGGAE	48	SATNDOLL
19	TEMPANI	49	DSYPUPPY
20	LEMON TR	50	SOMEWHER
21	G ISLAND	51	DONNALEE
22	OCSUITE	52	CHERRY
23	DERRYAIR	53	EARLYAUT
24	RONDO BR	54	BLUES
25	NUTCRACK	55	RUNSUMER
26	JMFLOWER	56	DANCEYOU
27	ROSESONG	57	GRAYMARE
28	CHILDBOR	58	SYMPHONY
29	DANSE NP	59	TURKEY

LISTA RITMI

Numero	Nome	Numero	Nome
1	8 BEAT 1	27	JAZZ 2
2	8 BEAT 2	28	LANGE
3	8 BEAT 3	29	SWING
4	8 BEAT 4	30	RAGTIME
5	8 BEAT 5	31	68BLUES
6	8 BEAT 6	32	4.4BLUES
7	8 BEAT 7	33	5.4BEAT
8	8 BEAT 8	34	BOOGIE
9	16BEAT 1	35	SOULSHFF
10	16BEAT 2	36	BEBOP
11	16 EAT 3	37	GOSPLE
12	16BEAT 4	38	SW WALTZ
13	16BEAT 5	39	B BOOGIE
14	16BEAT 6	40	ROCK 1
15	16BEAT 7	41	ROCK 2
16	16BEAT 8	42	ROCK 3
17	POP 1	43	ROCK 4
18	POP 2	44	ROCK 5
19	POP 3	45	ROCK 6
20	POP 4	46	ROCK 7
21	BALLAD 1	47	FUNK 1
22	BALLAD 2	48	FUNK 2
23	BALLAD 3	49	FUNK 3
24	BALLAD 4	50	FUNK 4
25	SWINJAZZ	51	FUNK 5
26	JAZZ 1	52	FUNK 6

IT

LISTA RITMI

IT

Numero	Nome	Numero	Nome
53	EDANCE 1	77	RUMBA
54	EDANCE 2	78	MAMBO
55	DANCE 1	79	SALSA
56	DANCE 2	80	ARABIAN1
57	DANCE 3	81	MACARENA
58	DISCO	82	MUSETTE
59	R&B 1	83	XINJIANG
60	R&B 2	84	YUNNAN
61	R&B 3	85	XIZANG
62	R&B 4	86	COUNTRY 1
63	RAP 1	87	COUNTRY 2
64	RAP 2	88	C BALLAD
65	FOXTROT1	89	CBROTHER
66	FOXTROT2	90	CON POP
67	FOXTROT3	91	SHUFFLE
68	FOXTROT4	92	C SWING
69	FOXTROT5	93	CTWOSTEP
70	LATIN 1	94	C WALTZ
71	LATIN 2	95	WALTZ 1
72	REGGAE	96	WALTZ 2
73	MODERN	97	TR WALTZ
74	SAMBA	98	VN WALTZ
75	CHACHA	99	MARCH
76	TANGO	100	POLKA

RISOLUZIONE PROBLEMI

IT

Problema	Causa/Soluzione
Rumore allo spegnimento del pianoforte.	Non preoccuparsi: questa è una condizione normale.
Quando l'alimentazione è accesa, non si sente alcun suono quando si premono i tasti.	Controllare il controllo del volume principale e se la cuffia è collegata.
Voce diversa su uno stesso tasto.	Questa è una condizione normale quando viene selezionato un tono diverso.
Le note vengono sostenute quando il pedale sustain non è premuto - il pedale sustain funziona al contrario.	Collegare la spina del pedale prima di accendere l'interruttore di alimentazione.
Il volume principale o di accompagnamento non è normale.	Regolare i livelli tramite le apposite funzioni.
Rumore quando si utilizza un telefono cellulare.	Evitare di utilizzare telefoni cellulari vicino allo strumento.
Nella modalità Sync, nessuna funzione di accompagnamento automatico.	Suonando con l'accompagnamento automatico sincrono, le note che definiscono l'accompagnamento devono essere suonate nella sezione sinistra della tastiera (34 tasti a sinistra) - le linee melodiche devono essere suonate nella parte destra della tastiera.

Nota: Richiedere assistenza tecnica se i problemi non possono essere risolti in altro modo.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e lo smaltimento di vecchia attrezzatura



Questo simbolo sui prodotti, sull'imballaggio e/o sui documenti che li accompagnano significa che i prodotti elettrici ed elettronici non dovrebbero essere mischiati con i rifiuti domestici generici. Per il trattamento, recupero e riciclaggio appropriati di vecchi prodotti, li porti, prego, ai punti di raccolta appropriati, in accordo con la Sua legislazione nazionale e le direttive 2002/96/CE. Smaltendo correttamente questi prodotti, Lei aiuterà a salvare risorse preziose e a prevenire alcuni potenziali effetti negativi sulla salute umana e l'ambiente, che altrimenti potrebbero sorgere dal trattamento improprio dei rifiuti.

Per ulteriori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti, prego contatti la Sua amministrazione comunale locale, il Suo servizio di smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove Lei ha acquistato gli articoli.

[Per utenti imprenditori dell'Unione Europea]

Se Lei desidera disfarsi di attrezzatura elettrica ed elettronica, prego contatti il Suo rivenditore o fornitore per ulteriori informazioni.

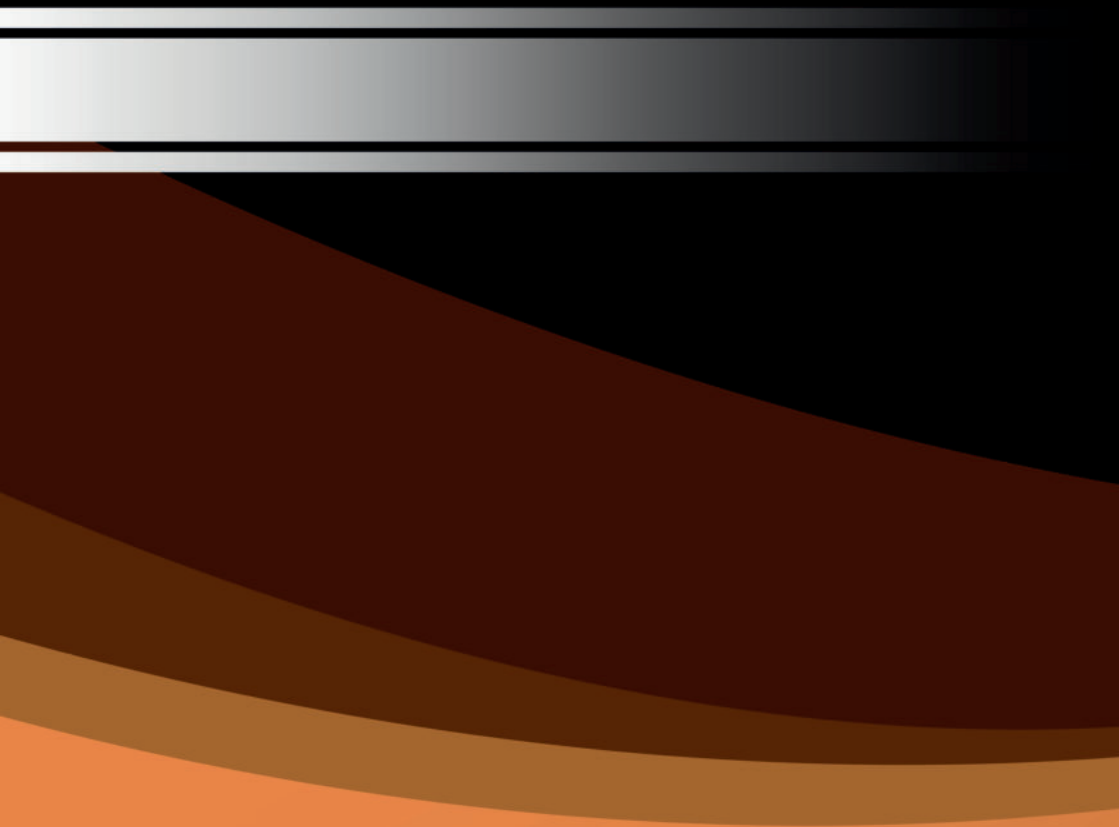
[Informazioni sullo smaltimento negli altri Paesi al di fuori dell'Unione Europea]

Questo simbolo è valido solamente nell'Unione Europea. Se Lei desidera disfarsi di questi articoli, prego contatti le Sue autorità locali o il rivenditore e richieda la corretta modalità di smaltimento.

Il contenuto del presente manuale si applica alle ultime specifiche a partire dalla data di stampa. Dato che i prodotti Technopiano sono soggetti a continui miglioramenti, questo manuale potrebbe non essere valido per le specifiche del prodotto in proprio possesso. Per ottenere la versione più recente del manuale, accedere al sito Web Technopiano e scaricare il file corrispondente. Dato che le specifiche, le apparecchiature o gli accessori venduti separatamente possono variare da Paese a Paese, verificarli con il proprio rappresentante di zona.

Generalsound S.r.l.
Via Cella Raibano 29A/B
47843 Misano Adriatico - RN
Italy

www.TECHNOPIANO.com



DESIGNED in ITALY

